

CINÉMA



Se connecter

S'abonner

## « 9 doigts » : virée paranoïaque dans un monde devenu illisible

Le film de F. J. Ossang, précieuse anomalie du cinéma français, invente un étrange récit à bord d'un cargo perdu dans une nuit sans fin.

Par Mathieu Macheret · Publié le 21 mars 2018 à 07h36 · Mis à jour le 21 mars 2018 à 15h20

🕒 Lecture 3 min.



Paul Hamy et Damien Bonnard dans « 9 doigts », de F. J. Ossang. CHRISTIAN-BAMALE/PRODUCTIONS OSS100/CAPRICCI FILMS/LES BOOKMAKERS

### L'avis du « Monde » – à voir

Huit ans après *Dharma Guns* (2011), l'astéroïde François-Jacques Ossang (dit « F. J. »), précieuse anomalie du cinéma français, revient obombrer les écrans d'un nouveau dédale filmique en noir et blanc, ou plutôt « en pétrole et acier ». Poète et musicien autant que cinéaste, l'homme est le père d'une filmographie d'inspiration post-moderne, hantée par les images et les sonorités antérieures – celles du cinéma muet, de la musique industrielle, du roman noir ou d'anticipation –, et le chantre néoexpressionniste d'un monde au bord du gouffre, où ne s'entrechoquent plus que des êtres à la dérive.

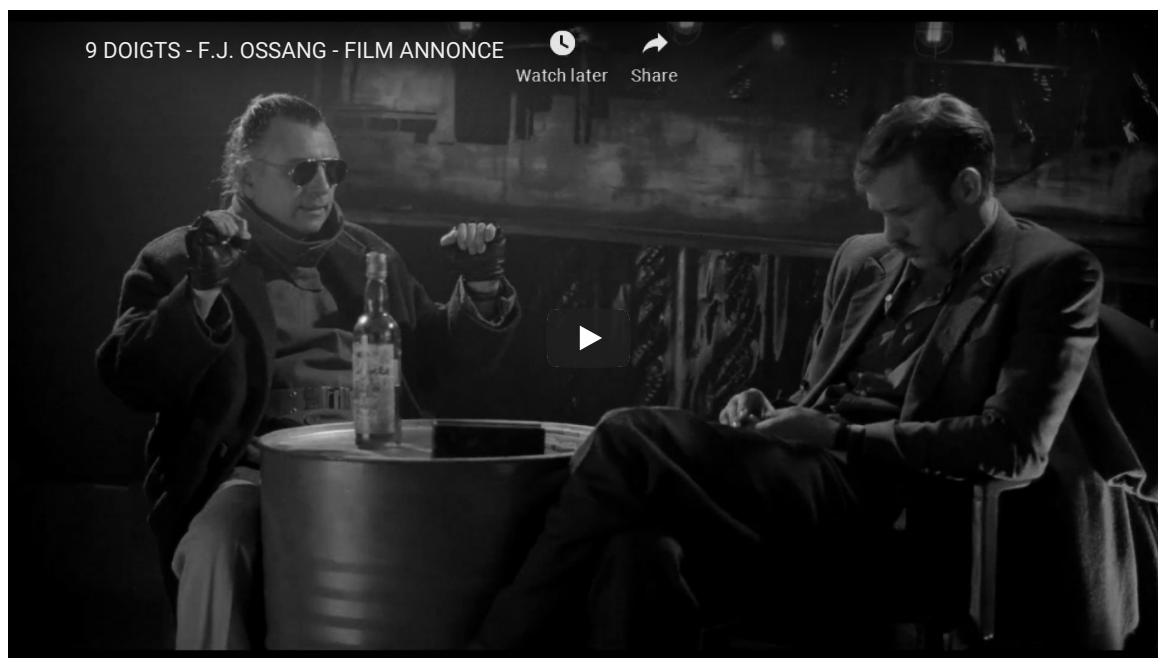
Son dernier film en date, *9 doigts*, s'ouvre sur la cavale d'un homme, Magloire (Paul Hamy), qui, après avoir dérobé une forte somme à un homme agonisant, est rattrapé par une bande de malfrats, menée par un certain Kurtz (Damien Bonnard). Celui-ci l'embarque de force pour une étrange virée sur un grand rafiot vide, abritant en guise de cargaison une mystérieuse charge radioactive, aussi susceptible de leur procurer le pouvoir que de les éradiquer. Mais les nuits se succèdent et la course indéfinie s'apparente bientôt à un long cauchemar halluciné, l'équipage cédant à une psychose toxique, à mesure que le cargo s'enfonce dans un territoire inconnu, nommé le « Nowhereland ».

### Imaginaire à géométrie variable

*9 doigts* fascine pour son imaginaire à géométrie variable, infiniment instable et mouvant, sous la forme d'une traversée statique et, on le devine, intérieure, dont émanent des bouffées paranoïaques et délirantes. Le film fonctionne avant tout par son rapport ambigu au récit, dessinant l'errance de ses personnages dans un monde où les narrations collectives sont devenues illisibles, hermétiques, voire cryptiques. Surgit ainsi toute une série de

motifs subjuguants : une boîte de Pandore radioactive (on pense à *En quatrième vitesse*, de Robert Aldrich, 1955), un cargo tournant en rond dans une nuit sans fin, une île de déchets à l'échelle d'un continent se recomposant sans cesse... Toutes choses suggérées sans être précisément cernées, ni montrées, mais caressant de leur noirceur d'encre l'imagination du spectateur.

Qu'est-ce qu'un monde dont on ne peut plus comprendre l'histoire ? Un monde condamné, certes, mais aussi un espace où la langue peut enfin déchaîner sa puissance de déflagration. Ainsi la beauté de *9 doigts* est-elle d'inventer, avec ses comédiens (dont Gaspard Ulliel et Pascal Greggory dans de belles apparitions iconiques), une déclamation froide et tranchante comme le métal, et comme détruite de l'intérieur par sa bile vénéneuse. On ne revient pas d'un tel voyage au bout de la nuit.



🔊 Film français et portugais de F. J. Ossang. Avec Paul Hamy, Damien Bonnard, Pascal Greggory, Gaspard Ulliel, Lisa Hartmann, Elvire, Diogo Doria (1 h 39). Sur le Web : [www.capricci.fr/9-doigts-f-j-ossang-2017-415.html](http://www.capricci.fr/9-doigts-f-j-ossang-2017-415.html)

#### Mathieu Macheret

🗨️ Réagissez ou consultez l'ensemble des contributions

## Les plus lus

- 1 Un scandale de viols sur mineures déstabilise l'administration Trump
- 2 Les affaires qui ébranlent le quinquennat d'Emmanuel Macron
- 3 Au Maroc, procès du double meurtre de touristes : « Et si quelqu'un avait fait ça à votre enfant »

## Édition du jour

Daté du lundi 15 juillet



Lire le journal numérique

OPEL

**Dites bonjour à l'été avec l'Opel Karl et sa climatisation de série.**

GUY HOQUET

**Découvrez la valeur de votre bien avec notre estimateur gratuit**

ENERGIES ELECLERC

**Et si vous payiez votre énergie moins chère ?**

BON PLAN ISOLATION

**L'Etat finance l'isolation de vos combles perdus quels que soient vos revenus**

ID MARKET

**Organisez votre garage sans vous ruiner !**

**CODES PROMOS** avec Global Savings Group

- Fnac : envoi offert dès 25€
- Showroomprivé : envois offerts pour 20€/an
- SFR : -20% sur les forfaits fibre + mobile
- -10€ sur Cdiscount
- Groupon : -20% pour les nouveaux clients
- Made.com : -15€ grâce à la newsletter
- Yves Rocher : la livraison offerte dès 15€
- Tui : payez en 3x sans frais !

**Toutes les offres**

**VENTES AUX ENCHÈRES**

avec Barnebys.fr



**Voir les ventes d'horlogerie**





**Cinéma : Abdellatif Kechiche dénonce un « complot » contre lui**



**Festival de Cannes 2019 : 41 portraits qui ont marqué la 72e édition**



**M. Night Shyamalan : « La bande dessinée, c'est déjà du cinéma »**





**Festival de Cannes 2019 : « Lillian », un récit de survie entre Amérique et Sibérie**



**Festival de Cannes 2019 : pour Fabrice Luchini, « la politique est une névrose très mystérieuse »**



**Festival de Cannes 2019 : « Que sea ley », l'âpre lutte des Argentines pour le droit à l'avortement**



**III** «... Et par ailleurs, le cinéma, c'est aussi un art »



**III** Jérôme Seydoux : « Le cinéma est un métier à risques, mais en France on est trop frileux »





**Peter Mayhew, le Chewbacca de « Star Wars », est mort**



**Netflix : « Shirkers », film fantôme singapourien**



**Festival de Cannes 2019 : Mati Diop, Jessica Hausner, Justine Triet et Céline Sciamma, quatre nouvelles venues dans la compétition**







**» « Highwaymen » : contrechamp sur la mort de Bonnie et Clyde**

---



**» Cinéma : André Bazin, l'art de la critique**



**Mort d'Albert Finney, acteur britannique vu dans « Le Crime de l'Orient-Express » et « Skyfall »**

---





## La 91e cérémonie des Oscars se passera d'animateur

---

### RUBRIQUES

- Actualités en direct
- International
- Politique
- Société
- Économie
- Les Décodeurs
- Sport
- Planète
- Sciences
- M Campus
- Le Monde Afrique
- Pixels
- Médias
- Décodex
- Vidéos
- Santé
- Big browser
- Disparitions
- Éducation
- Argent et placements
- Emploi
- Archives

### OPINIONS

- Editoriaux
- Chroniques
- Analyses
- Tribunes
- Blogs

### M LE MAG

- L'époque
- Le style
- Gastronomie
- Voyage
- Mode
- Plats

### CULTURE

- Cinéma
- Télévision
- Monde des livres
- Musique
- Arts
- BD

### SERVICES

- Mémorable : cultivez votre mémoire
- Meilleurs retroprojecteurs
- Codes Promo
- Codes Promo Cdiscount
- Formation management
- Cours d'anglais
- Grammaire et orthographe
- Conjugaison
- Fêtes des plantes
- Citations de film
- Sorties d'albums
- Jeux
- Annonces auto
- Prix de l'immobilier

### SITES DU GROUPE

- Courrier International
- La société des lecteurs du Monde
- La Vie
- Le HuffPost
- L'Obs
- Le Monde diplomatique
- Télérama
- Talents
- Source Sûre
- Le Club de l'économie
- M Publicité

### NEWSLETTERS DU MONDE

Recevoir les newsletters du Monde

---



Sur iPhone



Sur Android

---

ABONNEMENT

S'abonner Se connecter

Consulter le Journal du jour Événements  
abonnés Le Monde Festival La boutique du  
Monde

- 
- Mentions légales
  - Charte du Groupe
  - Politique de confidentialité
  - Gestion des cookies
  - Conditions générales
  - Aide (FAQ)

---

SUIVEZ LE MONDE



Facebook



Youtube



Twitter



Instagram



Snapchat



Fils RSS