



BEST DIRECTION
LOCARNO FESTIVAL 2017

10:15 PRODUCTIONS & OSS/100 PRESENT

9 DOIGTS

(9 FINGERS)

UN FILM DE
A FILM BY **F.J. OSSANG**

9 DOIGTS

(9 FINGERS)

UN FILM DE
A FILM BY F.J. OSSANG

SYNOPSIS

9 DOIGTS commence à la manière d'un film noir : la nuit, dans une gare, un homme du nom de Magloire prend la fuite. Sans bagages et sans avenir. Comme il tombe sur un paquet d'argent, les ennuis commencent. Une bande est à ses trousses, dont il finit otage, puis complice. C'est la bande de Kurtz. Suite à un braquage raté, ils embarquent tous à bord d'un cargo dont le tonnage suspect est aussi volatile que mortifère. Rien ne se passe comme prévu — le poison et la folie gagnent le bord. Les hommes de Kurtz s'avèrent être les jouets d'une machination conduite par le mystérieux « 9 Doigts »...

9 FINGERS opens like in a film noir: at night, in a train station, a man called Magloire runs from a police control. With no luggage and no future. No sooner has he found a huge amount of money than trouble begins. A gang on his heels will soon make him a hostage then an accomplice. It is Kurtz's gang. After an aborted break-in, they all have to flee aboard a cargo ship with a dangerous volatile freight. Nothing happens as it was supposed to be — poison and madness contaminate everybody. Kurtz's men seem to be the pawns of a conspiracy led by the mysterious "9 Fingers"...

THRILLER – FRANCE/PORTUGAL – 2017 – 99' – B/W

DISTRIBUTION / SALES

CAPRICCI FILMS

103 rue Sainte Catherine,
33000 Bordeaux, FRANCE

PROGRAMMATION

LES BOOKMAKERS

+33 5.35.54.51.89
contact@les-bookmakers.com

PRESS RELATIONS

KARINE DURANCE

+33 6.10.75.73.74
durancekarine@yahoo.fr



F.J. OSSANG

BIOGRAPHY

Cinéaste et écrivain, F.J. Ossang est né en 1956. En 1977, il crée la revue CEE (Céeditions & Christian Bourgois, 1977/1979), et en 1980, le groupe de noise'n roll MKB *Fraction Provisoire* à qui l'on doit 9 albums et la musique de ses films. Il a tourné 5 courts métrages (dont *Silencio*, Prix Jean Vigo 2007) et 5 longs métrages : *L'Affaire des Divisions Morituri* (1984), *Le Trésor des Îles Chiennes* (1991) qui a reçu le Grand Prix du festival de Belfort, *Docteur Chance* (1997), *Dharma Guns* (2010) et *9 Doigts* (2017). À ce jour, il a publié une dizaine de livres (romans, recueils de poèmes et essais) parmi lesquels *Génération néant* (1993), *W.S. Burroughs* (2007) et un essai sur l'expérience cinématographique, *Mercure insolent* (2013). Ses films ont fait l'objet de différents tributs et hommages à travers le monde, avant de sortir en 2 coffrets DVD chez Potemkine Agnes b.

F.J. Ossang is a French filmmaker and writer born in 1956. In 1977, he founded CEE, a literature periodical, then in 1980 he launched his own noise'n roll band called MKB Fraction Provisoire. He directed 6 short films – including Silencio, Prix Jean Vigo 2007 – and 5 feature films: The Case of the Morituri Divisions (1984), Treasure of the Bitch Islands (1991), Doctor Chance (1998), Dharma Guns (2010), and 9 Fingers (2017). So far, he has published around ten novels and poetry books. Numerous international film festivals have paid tribute to his work.

FILMOGRAPHY

2017
9 DOIGTS / 9 FINGERS (99')
Locarno International Film Festival
- Competition

2010
DHARMA GUNS (93')
Venice International Film Festival
- Orizzonti

2008
VLADIVOSTOK (5')
Prix du Film Expérimental Vila
Do Conde 2009

CIEL ÉTEINT ! / SKY'S BLACK OUT! (23')
Cannes Directors' Fortnight

2007
SILENCIO (20')
Cannes Directors' Fortnight
Prix Jean Vigo

1998
DOCTEUR CHANCE / DOCTOR CHANCE (96')
Locarno International Film Festival
- Official Selection

1991
LE TRÉSOR DES ÎLES CHIENNES / TREASURE OF THE BITCH ISLANDS (109')
Belfort International Film Festival
- Grand Prize

1984
L'AFFAIRE DES DIVISIONS MORITURI / THE CASE OF THE MORITURI DIVISIONS (81')
Cannes International Film Festival
- Perspectives

1983
ZONA INQUINATA (21')
Cannes International Film Festival
- Perspectives

1982
LA DERNIÈRE ÉNIGME / THE LAST ENIGMA (13')



Paul HAMY

SELECTIVE FILMOGRAPHY

2016

OCCIDENTAL
by Neïl Beloufa

SEX DOLL
by Sylvie Verheyde

**LE DIVAN DE STALINE /
STALIN'S COUCH**
by Fanny Ardant

**L'ORNITHOLOGUE /
THE ORNITHOLOGIST**
by Joao Pedro Rodrigues

2015

**MALGRE LA NUIT /
DESPITE THE NIGHT**
by Philippe Grandrieux

**UN FRANÇAIS /
FRENCH BLOOD**
by Diasteme

MON ROI / MY KING
by Maiwenn

PEUR DE RIEN / PARISIENNE
by Danielle Arbid

MARYLAND / DISORDER
by Alice Winocour

2013

ELLE S'EN VA / ON MY WAY
by Emmanuelle Bercot

SUZANNE
by Katel Quillevere



Damien BONNARD

SELECTIVE FILMOGRAPHY

2016

REMISE DE PEINE
by Pierre Salvadori

**D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE /
BASED ON A TRUE STORY**
by Roman Polanski

THIRST STREET
by Nathan Silver

DUNKERQUE / DUNKIRK
by Christopher Nolan

2015

**RESTER VERTICAL /
STAYING VERTICAL**
by Alain Guiraudie

**VOIR DU PAYS /
THE STOPOVER**
by Delphine & Muriel Coulin

2014

L'ASTRAGALE
by Brigitte Sy

2013

MERCURIALES
by Virgil Vernier



Gaspard ULLIEL

SELECTIVE FILMOGRAPHY

2017

UN PEUPLE ET SON ROI

by Pierre Schoeller

LES CONFINDS DU MONDE

by Guillaume Nicloux

EVA

by Benoit Jacquot

2016

JUSTE LA FIN DU MONDE / IT'S ONLY THE END OF THE WORLD

by Xavier Dolan
Cesar Best Actor

LA DANSEUSE / THE DANCER

by Stéphanie Di Giusto

2014

SAINT LAURENT

by Bertrand Bonello

2012

TU HONORERAS TA MERE ET TA MERE / A GREEK TYPE OF PROBLEM

by Brigitte Rouan

2010

LA PRINCESSE DE MONTPENSIER / THE PRINCESS OF MONTPENSIER

by Bertrand Tavernier

2007

HANNIBAL LECTER : LES ORIGINES DU MAL / HANNIBAL RISING

by Peter Webber

2004

UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES / A VERY LONG ENGAGEMENT

by Jean-Pierre Jeunet

2003

LES ÉGARÉS / STRAYED

by André Téchiné



Pascal GREGGORY

SELECTIVE FILMOGRAPHY

2017

LE SERPENT AUX MILLE COUPURES / THOUSAND CUTS

by Eric Valette

2016

TOUT DE SUITE MAINTENANT

by Pascal Bonitzer

2014

VICTORIA / MY FRIEND VICTORIA

by Jean-Paul Civeyrac

LE DOS ROUGE /

PORTRAIT OF THE ARTIST

by Antoine Barraud

2010

LE MARIAGE À TROIS / IN THE FOUR WINDS

by Jacques Doillon

2008

LE BAL DES ACTRICES / ALL ABOUT ACTRESSES

by Maïwenn

NUIT DE CHIEN / THIS NIGHT

by Werner Schroeter

2007

LA FRANCE

by Serge Bozon

2006

LA TOURNEUSE DE PAGES / THE PAGE TURNER

by Denis Dercourt

LA MÔME / LA VIE EN ROSE

by Olivier Dahan

2005

GABRIELLE

by Patrice Chéreau

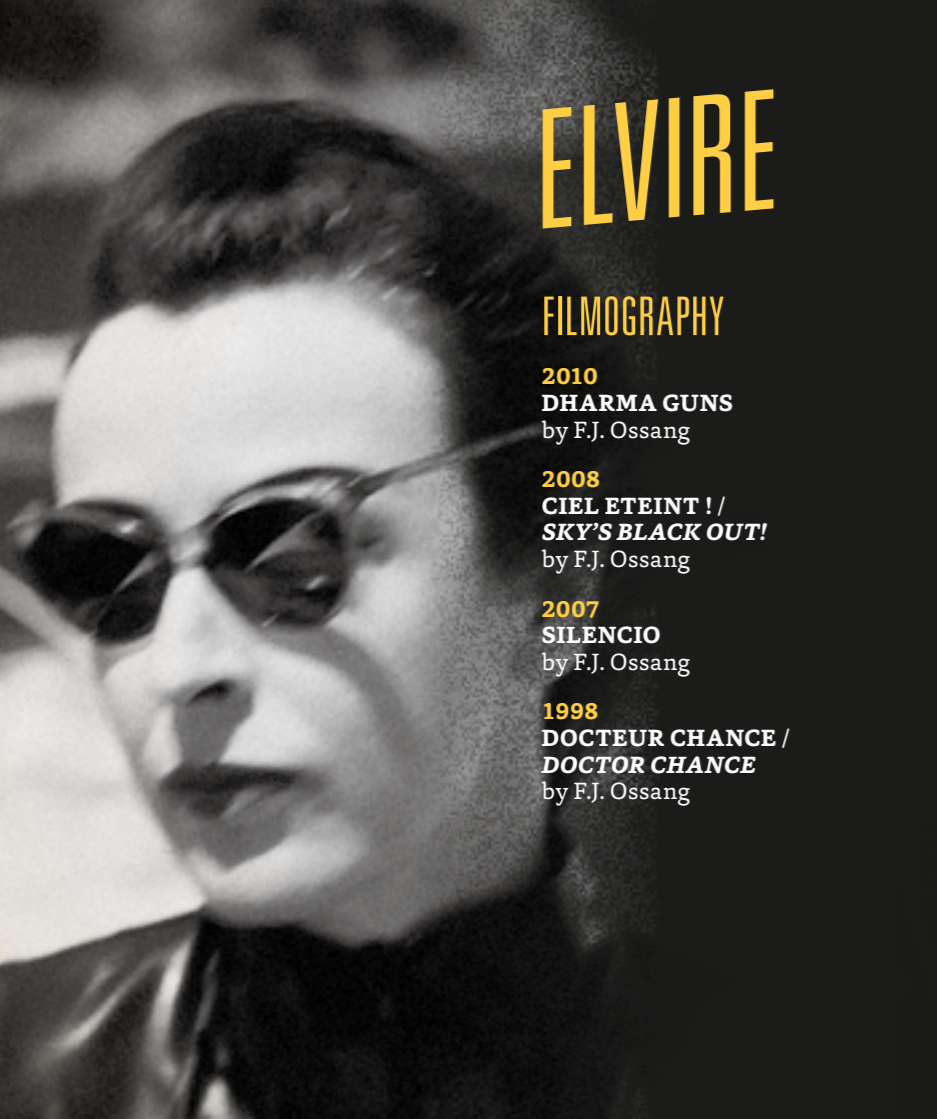
2003

RAJA

by Jacques Doillon

SON FRÈRE / HIS BROTHER

by Patrice Chéreau



ELVIRE

FILMOGRAPHY

- 2010**
DHARMA GUNS
by F.J. Ossang
- 2008**
CIEL ETEINT ! / SKY'S BLACK OUT!
by F.J. Ossang
- 2007**
SILENCIO
by F.J. Ossang
- 1998**
DOCTEUR CHANCE / DOCTOR CHANCE
by F.J. Ossang



Lionel TUA

FILMOGRAPHY

- 2010**
DHARMA GUNS
by F.J. Ossang
- 1998**
DOCTEUR CHANCE / DOCTOR CHANCE
by F.J. Ossang
- 1991**
LE TRÉSOR DES ÎLES CHIENNES / TREASURE OF THE BITCH ISLANDS
by F.J. Ossang
- 1984**
L'AFFAIRE DES DIVISIONS MORITURI / THE CASE OF THE MORITURI DIVISIONS
by F.J. Ossang
- 1983**
ZONA INQUINATA
by F.J. Ossang



Diogo DORIA

SELECTIVE FILMOGRAPHY

- 2015**
LES MILLE ET UNE NUITS / ARABIAN NIGHTS
by Miguel Gomes
- 2010**
DHARMA GUNS
by F.J. Ossang
- 2009**
SINGULARITÉS D'UNE JEUNE FILLE BLONDE / ECCENTRICITIES OF A BLONDE HAIR GIRL
by Manoel de Oliveira
- 2005**
MIROIR MAGIQUE / MAGIC MIRROR
by Manoel de Oliveira
- 2002**
LE PRINCIPE DE L'INCERTITUDE / THE UNCERTAINTY PRINCIPLE
by Manoel de Oliveira
- 2000**
BLANCHE NEIGE / SNOW WHITE
by Joao Cesar Monteiro
- 1991**
LE TRÉSOR DES ÎLES CHIENNES / TREASURE OF THE BITCH ISLANDS
by F.J. Ossang



CAST

Magloire Paul Hamy
Kurtz Damien Bonnard
Ferrante Pascal Greggory
Le Docteur Gaspar Ulliel
Drella Lisa Hartmann
Gerda Elvire
Springer Alexis Manenti
Le Capitaine Diogo Doria
Warner Oland Lionel Tua

CREW

Réalisateur / *Director* F.J. Ossang
Directeur de la photographie / *Director of photography* Simon Roca
1^{er} assistant réalisateur / *First assistant* Luc Catania
Décorateur / *Production designer* Rafael Mathias Monteiro
Costumière / *Costumes* Karine Charpentier
Montage / *Editing* Walter Mauriot
Ingénieur du son et mixage / *Sound editing* Julien Cloquet
Musique originale / *Music* Jack Belsen / M.K.B. Provisoire
Directeurs de production / *Production manager* Joaquim Carvalho, Ronan Leroy

Une production / *a production by* 10:15 productions,
OSS/100 films & documents, o som e a furia



capricci